Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области - детский сад комбинированного вида «Лучик»

Сценарии интегрированного занятия для детей старшей комбинированной группы

«Знакомство с куклой – стригушкой»

 ( ОО «Социально-коммуникативное развитие»)

 Подготовил:

 воспитатель

высшей кв. категории

Малышкина Е.Г

п. Садовый 2024

Цель:

Формирование у детей интереса к истории и культуре русского народа, через изготовление традиционной народной куклы.

Задачи:

- способствовать формированию у детей представление о русской народной кукле «Стригушка»;

- воспитывать интерес детей к историческому прошлому своего народа;

- развивать мелкую моторику при помощи рукоделия.

Материалы и оборудование: шторка избы, запись русской народной игры «Ой, сад во дворе!» и другие народные мелодии, предметы русского быта (самовар, сундук), бусины, солома, тряпичная кукла Лукерья.

Предварительная работа: письмо - приглашение детям от Василисы - Льняницы.

Ход занятия:

*(Дети заходят в зал под русскую народную мелодию «Ой, сад во дворе!» В зале их встречает воспитатель в русском народ костюме. Дети встают полукругом возле воспитателя (Василисы - Льняницы).*

Василиса - Льняница: Здравствуйте, ребята, я Василиса –Льняница - красная девица. Вы получили моё письмо?

Дети: Получили.

*(Разговор детей с Василисой о содержимом письма)*

Василиса - Льняница: Я пригласила вас к себе в гости и очень рада вас видеть. Сегодня мы с вами собрались не просто так. 3 сентября мой праздник – день Василисы - Льняницы. Раньше в это день начиналась уборка льна, уборкой льна занимались женщины. В старину лён убирали руками. «Лен не косят, не жнут, а рвут» - так гласит пословица. Сейчас мы с вами тоже попробуем «убрать лён», повторяйте со мной.

*(пальчиковая игра «Уборка льна»)*

Били лён, били *(стучать кулачками)*

Топили, топили *(растирать ладони)*

Колотили, колотили *(похлопывать ладонями)*

Мяли, мяли *(разминать пальцами)*

Трепали, трепали *(трясти пальцами)*

Белы скатерти ткали, На столы накрывали *(поглаживать ладони друг о друга)*.

(*Василиса - Льняница приглашает детей в «избу», рассаживает их за стол)*

Василиса - Льняница: Проходите ко мне в избу. Сядем рядком да поговорим ладком! Я расскажу вам много интересного, а вы слушайте внимательно.

Русский народ всегда умел хорошо работать, славился трудолюбием и усердием.  После трудового дня люди  на Руси любили устраивать вечерние посиделки. В это время никто не сидел без дела. Вышивали, лепили, мастерили игрушки все – от мала до велика. А самым увлекательным было занятием изготовление кукол.

   Когда появилась первая кукла никто не знает, известно только, то, что она была сделана из золы. Эта кукла была оберегом женщины, дома, очага.

     Издавна на Руси создавали кукол из различных материалов – из соломы, глины, нити и ткани и даже из дерева.

*( Раздаётся стук в дверь. Василиса - Льняница подходит к двери и вносит тряпичную куклу).*

Василиса - Льняница: Ребята, посмотрите, к нам пришла кукла из прошлого, она поделилась со мной своей печальной историей. Девочка эта сиротка и зовут её Лукерья. Воспитывается она у своей тётки Агафьи, только у Агафьи своих дочек пятеро. Вот и обижали все бедную сиротку. А по лету как-то, в уборочную страду, собралась тётка Агафья с девками да бабами деревенскими в поле, пшеницу жать. Дочек своих пожалела, взяла одну Лукерью помощницей. День жаркий выдался, к полудню солнце во всю палит – отдыхать велит. От солнышка все в тенёчек попрятались, сели на травушку, отдыхают. Тут тётушка одна, что постарше всех других, Лукерью к себе подзывает.

- Садись рядышком, - говорит, – пока время есть, сделаем тебе куколку. Взяла она в руки пучок соломы, верёвочку из кармана достала, быстро-быстро куколку связала.

- Вот! Держи. Подружка тебе – куколка Стригушка.

Сестрицы увидели у Лукерьи куколку и говорят:

- Себе заберём. – Сами будем куколкой забавляться.

Сказано – сделано. Выкрали они у Лукерьи куколку. Вышли в сенцы, на стол куколку поставили, давай по столу руками стучать да Лушину песенку напевать. Только куколке хоть бы что, стоит, как вкопанная, а у Лукерьи она танцевала. Рассердились сестрицы, куколку в печь бросили да спать легли.

Василиса - Льняница: Вот и пришла к нам Лукерья за помощью, что бы мы ей куколку новую смастерили из соломы, а то ей совсем грустно без своей куколки. Ребята, мы можем с вами помочь Лукерьи? Как вы думаете?

Дети: (ответы детей)

 Василиса – Льняница: У меня на столе стоит сундучок, а в сундучке лежит солома. Но прежде чем приступить к работе, давайте с вами подготовим наши ручки к работе.

*(Проводиться*физкультминутка*, дети выполняют движения, соответствующие тексту).*

А теперь ребята встали!

Быстро руки вверх подняли.

В стороны, вперёд, назад.

Повернулись вправо, влево,

Тихо сели вновь за дело!

*(Дети возвращаются на свои места и начинают изготовление куклы из соломы)*

Василиса - Льняница: Ребята, с какой просьбой к нам пришла Лукерья?

Дети: *(ответы детей)*

Рефлексия:

Василиса - Льняница : Ребята, вы все большие молоды, все справились.

*(Василиса - Льняница предлагает ребятам переместиться на палас сесть полукругом и рассказать, что детям запомнилось больше всего)*

Василиса - Льняница : Посмотрите у меня в руках сундучок, в котором лежать бусинки, я предлагаю вам взять по бусинке. Посмотрите ребята, у меня есть ещё и верёвочка, на которую мы будем наши бусинки нанизывать и делиться своими впечатлениями, а после подарим их нашей гостье – Лукерьи.

 *(Дети поочередно берут одну бусинку, надевают её на веревочку, делятся впечатлениями о проведенном занятии).*